



## PROGRAMAÇÃO DO PROJETO CIRCUITO UFC-ARTE NO INTERIOR RUSSAS

### OFICINAS E WORKSHOPS

#### OFICINA DE FOTOGRAFIA DIGITAL - TÉCNICA DE LIGHT PAINTING

Projeto Olha pro céu meu amor (Campus da UFC em Quixadá).

LOCAL: Sala 17 - Campus de Russas

DATA: 12/09 HORÁRIO: 10h às 12h e das 14h às 17h

DATA: 13/09 HORÁRIO: 9h às 12h

FAIXA ETÁRIA: Livre

A oficina tem como intuito principal despertar no participante sua criatividade através da elevação da experiência da fotografia utilizando a técnica de Light Painting que, traduzido ao pé da letra, significa "pintando com a luz". O participante utilizando a lanterna do seu próprio celular será capaz de produzir desenhos livres no ar que resultarão em divertidas fotografias.

#### WORKSHOP - MIDADANÇA EM FORMAÇÃO

Projeto Midadança: Laboratório de Dança e Multimídia (Campus da UFC em Fortaleza)

LOCAL: Sala de reuniões - Campus de Russas

DATA: 12/09 | HORÁRIO: 14h às 17h

DATA: 13/09 | HORÁRIO: 9h às 12h

FAIXA ETÁRIA: Livre

O projeto Midadança é uma proposta de produção de conhecimento em dança com um laboratório dedicado à produção voltada para as relações da dança com multimídia. No workshop os participantes poderão familiarizar-se com recursos técnicos e expressivos da Videodança para planejar, roteirizar, realizar e finalizar peças audiovisuais dessa linguagem. As aulas serão dialógicas, expositivas e elaboradas entre mediadores e participantes.

#### OFICINA DE PROGRAMAÇÃO - HELLO, ARDUINO!

Projeto Explorando o Arduino - Arte e Tecnologia no Campus da UFC em Quixadá

LOCAL: Laboratório de Informática II Campus de Russas

DATA: 12/09 | HORÁRIO: 14h às 17h

DATA: 13/09 | HORÁRIO: 9h às 12h

FAIXA ETÁRIA: Livre

Na oficina será apresentado o básico sobre plataforma Arduino, instalação de hardware e software, primeiros passos com leds, leds de 7 segmentos, botões e Buzzer Passivo.

### EXIBIÇÕES DE FILMES

#### MOSTRA DE FILMES - DESCOBRINDO O CEARÁ

Projeto Cine Descuberta (Campus da UFC em Fortaleza)

LOCAL: Auditório do Campus de Russas

DIA 12/09 - HORÁRIOS: 10h às 12h e das 14h às 17h

DIA 13/09 - HORÁRIOS: 9h às 12h

FAIXA ETÁRIA: Livre

O Cine Descuberta promove a reflexão sobre os movimentos indígenas na América Latina, relacionando-os com as práticas socioculturais da civilização ocidental, de forma a propor alternativas ao modelo desenvolvimentista que gera exclusão e amplia as desigualdades sociais. São divulgadas produções audiovisuais de cineastas indígenas ou sobre movimentos indígenas e debates sobre a autorrepresentação nas diversas práticas artísticas.

#### FILME 1: A GENTE LUTA, MAS COME FRUTA

O manejo agroflorestal realizado pelos Ashaninka da aldeia APIWIXA no rio Amônia, Acre. No filme eles registram, por um lado, seu trabalho para recuperar os recursos da sua reserva e repovoar seus rios e suas matas com espécies nativas e, por outro, sua luta contra os madeireiros que invadem sua área na fronteira com o Peru.

#### FILME 2: TUPINAMBÁ - O RETORNO DA TERRA

Há dez anos, os Tupinambá esperam a conclusão do processo de demarcação de suas terras. Por essa razão, têm sido alvos de criminalização e ataques violentos, tanto por parte do Estado brasileiro, como por indivíduos e grupos contrários à garantia de seus direitos. Para contar essa história, reunimos depoimentos e sequências gravadas em maio de 2014 na aldeia Serra do Padeiro, na Terra Indígena Tupinambá de Olivença, sul da Bahia (Brasil), assim como imagens de arquivo. No filme, a história de expropriação e resistência dos Tupinambá é narrada segundo a perspectiva dos indígenas, para quem a terra pertence aos encantados, as entidades mais importantes de sua cosmologia.

#### 15H - SOLENIDADE DE ENCERRAMENTO DO CIRCUITO UFC-ARTE NO INTERIOR EM RUSSAS

#### APRESENTAÇÃO TEATRAL - ESPETÁCULO MMC

Projeto Ateliê do Iprede: Produtos artísticos e bens culturais na primeira infância

LOCAL: Auditório do Campus da UFC - Russas

HORÁRIO: 15h30

FAIXA ETÁRIA: Livre

O espetáculo teatral MMC tem o formato de leitura dramática, com uma montagem composta de doze cenas que possuem o ensino da linguagem teatral como temática principal. As cenas convidam os espectadores a conhecerem a "Escola de um mundo ao contrário".

Realização:



Apoio:

